

■ Un gran acto en Madrid pone el broche final al CENTENARIO MARCELINO CAMACHO



Símbolo de lucha por la democracia,
las libertades y los derechos laborales

MARCELINO CAMACHO

■ Honestidad, ejemplo de lucha, compromiso y dignidad... han sido las palabras más escuchadas en el emotivo acto celebrado, el 29 de octubre, en recuerdo a la memoria y legado del que fuera el fundador y primer secretario general de CCOO, Marcelino Camacho. Un incansable luchador, todo un símbolo, que dejó una huella imborrable en la historia del movimiento obrero, y en la lucha por las libertades, la igualdad y los derechos de la clase trabajadora.

Un entrañable acto que llenó el auditorio que lleva su nombre en Madrid, y que puso el broche final a los actos que CCOO, IU, el PCE y la familia de Marcelino Camacho han organizado a lo largo de este año para conmemorar el centenario de su nacimiento.

100x100 MARCELINO

El auditorio Marcelino Camacho, de CCOO de Madrid, ha sido nuevamente el escenario de este emotivo acto, en el que se fueron sucediendo la lectura de poemas, las actuaciones musicales y los testimonios en recuerdo de la memoria y el legado de Marcelino.

“Un homenaje de memoria fértil que, como subrayó la periodista y conductora del acto, Teresa Aranguren, lejos de la nostalgia y en un momento tan desolador como el que estamos viviendo, con el auge de la extrema derecha en Europa y Brasil, es necesario para que nos empuje y nos dé moral como este. Un acto de reafirmación de la figura y el legado de Marcelino y de fraternidad de la izquierda”.



Tras el saludo de bienvenida a las y los asistentes, entre los que se encontraban representantes de partidos políticos, de UGT, así como de otros sindicatos y organizaciones sociales, del ámbito de la cultura y el periodismo, el secretario general de CCOO de Madrid, Jaime Cedrún, destacó la honestidad y capacidad de lucha de Marcelino. Unas palabras de reconocimiento que quiso hacer extensibles a todas las personas que lucharon por la libertad y los derechos de la clase trabajadora.

“

Marcelino Camacho es un referente ético para la clase trabajadora, con una trayectoria en la clandestinidad, en la guerra civil, en la lucha contra el franquismo, en la consecución de los derechos democráticos y de un movimiento sindical como fueron las Comisiones Obreras.

Por tanto, recordar su ejemplo, su trayectoria sindical y política, su legado es una obligación para todos y todas”

Unai Sordo

Secretario general de CCOO



Un reconocimiento expreso a todas las mujeres que, como Josefina, desempeñaron un importante papel como activistas, en defensa de la libertad y la igualdad.

Por su parte, Yenia y Marcel, los hijos de Marcelino y Joefina, agradecieron el compromiso y esfuerzo de todas las personas que han hecho

posible los actos del centenario que se han celebrado durante este año, para aflorar esa memoria al presente que nos sitúe con las mismas ganas de avanzar y luchar, “porque la memoria ayuda a vencer”, subrayó Yenia.

“El hecho de que Marcelino y Josefina estén en los medios de comu-

100x100 MARCELINO



nicación pone en valor la historia y fortaleza de movimiento obrero”, advirtió Marcel, quien finalizó su intervención haciendo un llamamiento a la unidad de la diversidad de la izquierda.

Durante su intervención, la alcaldesa de Madrid, Manuela Carmena, se mostró orgullosa por el hecho de que Marcelino Camacho hubiese sido su maestro y porque su legado siempre estará presente en la memoria de la gente que vive en Madrid. “Es un orgullo ser la alcaldesa que ha conseguido que Marcelino Camacho tenga una calle merecidísima

con su nombre. Ahora toca levantar una estatua en reconocimiento a su figura y trayectoria”.

Referente de la lucha obrera

Varios testimonios de compañeros en la lucha, como Víctor Díaz Gardiel (histórico militante del PCE); Cristina Almeida (abogada del proceso 1001); Julián Ariza (cofundador de CCOO); Nativel Preciados

(periodistas), Pilar Barden (actriz) y Almudena Grandes (escritora) daban a conocer algunas anécdotas significativas que definían el tesón de Marcelino Camacho en su lucha desde la clandestinidad y la cárcel. Años en los que –como recordó Almudena Grandes– Marcelino y su inseparable compañera, de vida y militancia, Josefina, “no perdieron el sentido del humor ni la capacidad para ser felices, pese a las duras condenas de cárcel que sufrió y hasta en una realidad tan terrible como era el locutorio de la cárcel”.

“Marcelino Camacho es el liderazgo obrero, es la honradez de la gente que dio la cara hasta llegar a la cárcel y que nunca pasó factura. Representa la dignidad frente a la dictadura”, en palabras del periodista Miguel Ángel Aguilar.



- Mensaje de Pilar Bardem
- Mensajes Víctor Díaz Cardiel, Cristina Almeida y Julián Ariza
- Mensajes de Nativel Preciados, Miguel Ángel Aguilar y Almudena Grandes
- Mensajes Jóvenes sindicalistas

Ejemplo de compromiso y solidaridad

Asimismo, distintas intervenciones ensalzaron el coraje, el compromiso y solidaridad que Marcelino ponía en todas sus luchas para recuperar la libertad y avanzar en una sociedad más justa e igualitaria.

100x100 MARCELINO

Un legado que, como subrayaron Patricia San Arturo (joven delegada de CCOO), Santiago Sanza (secretario general de la sección sindical en H&M) y Laura Moreno (afiliada a CCOO), Marcelino supo transmitir a las jóvenes generaciones de sindicalistas y militantes, pues pese a vivir realidades sociales e históricas distintas las luchas son las mismas: “Hay que seguir luchando por nuestros derechos y para que la democracia entre en las empresas”. En este sentido, pusieron en valor el papel del sindicato como herramienta para transformar la sociedad.

Música y poesía comprometidas con la lucha obrera

El flamenco revolucionario que surgió como rebeldía ante las injusticias y las desigualdades también estuvo presente en el homenaje a Marcelino, a través de los cantaores Manuel Gerena, que cantó por martinetes y recitó una poesía que escribió en honor a la figura de Marcelino, y de Juan Pinilla, muy unido a CCOO y fuertemente com-



prometido con la lucha de la clase obrera.

Asimismo, la poesía social y comprometida de Teresa León, Gabriel Celaya y Marcos Ana sonó emocionante en las voces de la actriz Maitte Blasco y del actor José Manuel Cervino. Voces con la fuerza de la historia que, como en el caso de Ana Belén y Luís García Montero volvieron a llenar de sentimiento, memoria y poesía el auditorio Marcelino Camacho.



100x100 MARCELINO

100 X 100 MARCELINO

El manifiesto del primer centenario del nacimiento de Marcelino Camacho, CIEN POR CIEN MARCELINO, fue presentado y leído por el secretario del PCE, Enrique Santiago; el coordinador de IU, Alberto Garzón; y el secretario general de CCOO, Unai Sordo, una reivindicación de Marcelino, con el que las organizaciones en las que militó (CCOO, PCE e IU) y su familia quieren dejar constancia de la actualidad de su legado.

“Para quienes abrazamos los valores de la izquierda transformadora Marcelino Camacho representa como nadie al hijo de clase obrera en un tiempo y en un país en los que los de abajo no tienen nada que perder. Marcelino es ejemplo de aquellos a los que la toma de conciencia les lleva ineludiblemente a adoptar un compromiso de lucha que, en su caso, marcará toda su vida.

En definitiva, Marcelino es ejemplo de aquellos “que no son nada y todo han de ser” a los que se refiere la Internacional, de aquellos que se rebelan contra la injusticia y luchan por una sociedad de hombres y mujeres libres e iguales”.



Accede al manifiesto 100 x 100 MARCELINO

Como subrayó el secretario general de CCOO, Unai Sordo, durante la lectura del manifiesto “En tiempos de pensamiento débil en los que la acción política se ha degradado hasta convertirla en un espectáculo vociferante, chillón y vacío, reconocerse en los valores de la izquierda transformadora que junto a tantas personas representa Marcelino y reivindicar su vigencia y actualidad es mucho más que un homenaje nostálgico de quienes están sumidos en la melancolía”.

“Tomar conciencia de nuestra condición, interpretar las causas últimas de la injusticia social, aspirar a una sociedad de hombres y mujeres libres e iguales, y luchar, no un día sino toda la vida, por ellos,

sabiendo interpretar, en cada momento, la realidad que queremos cambiar para adecuar convenientemente las formas de lucha, no es un ejercicio trasnochado y superado por la “historia” sino una necesidad imperante para todos y todas las que compartimos que hay “que hacer del pasado añicos y cambiar el mundo de base”.

El broche final a estas palabras lo puso Victor Manuel que interpretó su canción dedicada a Marcelino: “Hay que apretar el puño y caminar, hay que juntar la fuerza y caminar. Se trata de luchar teniendo como arma la verdad...”, actuación que dio paso a los acordes de La Internacional.



Con este homenaje se cierran los múltiples actos del centenario que a lo largo de 2018 CCOO, IU, el PCE y la familia de Marcelino Camacho han organizado para reivindicar la figura y legado de Marcelino Camacho, que simboliza la lucha por la libertad, la igualdad y por los derechos laborales y democráticos.

Actos entre los que destaca la exposición “El siglo de Marcelino Camacho. El siglo del trabajo y los derechos”, en el Centro Cultural Conde Duque de Madrid, que podrá visitarse hasta el 18 de noviembre, así como la inauguración del Paseo Marcelino Camacho en su barrio de Carabanchel.