

Toxo y Sartorius inauguran la Escuela Superior de Cuadros de CCOO

Lo que pretende ser la Universidad del Trabajo, dirigida por Joan Herrera, profesor en la Facultad de Ciencias Políticas en la Universidad de Girona y ex coordinador general de Iniciativa per Catalunya, ha iniciado hoy su andadura con un curso al que asisten cuarenta personas

01 de febrero de 2017

Esta mañana ha quedado inaugurada la Escuela Superior de Cuadros de CCOO, que dirige el profesor catalán **Joan Herrera**, y cuyo curso piloto ha contado con la intervención inicial del secretario general, **Ignacio Fernández Toxo**, que ha destacado el objetivo del sindicato al dar este paso –“queremos trascender a la habitual formación sindical y elevar el tono cultural, profesional y político de los hombres y mujeres de CCOO llamados a ocupar puestos de responsabilidad en el sindicato”-, y de **Nicolás Sartorius**, histórico dirigente del sindicato, actual vicepresidente de la Fundación Alternativas y una de las personas más lúcidas de la izquierda española.

En su intervención, Sartorius ha hecho un recorrido por el nacimiento, creación, estabilización y desarrollo de Comisiones Obreras, en su particular proceso de transformación de movimiento a sindicato. Una reflexión brillante sobre una organización, cuya forma de actuar en defensa de las trabajadoras y trabajadores nada tenía que ver con los sindicatos al uso. “**CCOO fue una creación de los propios trabajadores**, no un grupo nacido al calor de un café en un bar. Tuvo siempre claro su naturaleza abierta y participativa y jamás olvidó que luchaba en un país con una feroz dictadura que exigía unir a las reivindicaciones laborales la lucha por la libertad. Nadie nos regaló nada. Todo lo conquistamos. Y a pesar de los intentos de acabar con nosotros por todos los medios –despidos, detenciones, cárcel y muertos-, las fuertes movilizaciones obreras y populares y la inteligente estrategia de combinar, cuando se pudo, legalidad y clandestinidad, dio al traste con los intentos del régimen -aquello si era un régimen- de liquidarnos primero, y arruarnos después. CCOO supo moverse en todos los ámbitos de aquel país, en el que emergió una nueva clase obrera –muchos de ellos

emigrantes que buscaban en las grandes concentraciones industriales su futuro-. Agonizaba la autarquía en la que se movía el capitalismo español y el régimen se metió de lleno en el *desarrollismo* y las inversiones de capital extranjero, lo que hizo aún más relevante la presencia de las Comisiones Obreras, cada vez más implantadas en los distintos sectores industriales. Cuando las autoridades franquistas advirtieron que *‘el verdadero peligro eran estos de Comisiones Obreras’*, arreció la represión y las detenciones. Así llegó el conocido Proceso 1001 en el que se juzgó a los más importantes dirigentes nacionales de CCOO, detenidos en 1972, y juzgados en diciembre de 1973 -el juicio hubo de interrumpirse tras el atentado de ETA que acabó con la vida del vicepresidente del Gobierno, Carrero Blanco- y condenados a más de 160 años de cárcel. La muerte del dictador, el gobierno Arias Navarro, ‘la Asamblea de Barcelona, Suárez y los Pactos de la Moncloa que CCOO apoyó -el Gobierno de Suárez quería un pacto social con los sindicatos para desactivar a la izquierda, a lo CCOO se negó, y de ahí surgieron los Pactos de la Moncloa- fueron los precedentes de la legalización de los sindicatos –no querían legalizar a CCOO; de hecho UGT y CNT fueron legalizados con anterioridad, pero la presencia y capacidad de movilización del sindicato cuyo exponente más claro era **Marcelino Camacho** fue decisiva para la legalización tanto de CCOO como del PCE- y de las primeras elecciones democráticas”.

Dicen que una lección magistral es una clase llevada a cabo en un aula universitaria por una profesora o profesor acreditado. Sartorius dio una clase magistral en un aula no universitaria, pero que pronto lo será, tras el acuerdo que CCOO firmará con la UNED. Y sin duda, una intervención de alguien que tiene la historia de los últimos sesenta años de España en la cabeza, de manera singular la historia del movimiento obrero. En la sesión vespertina, esta primera actividad de la Escuela Superior de Cuadros de CCOO, contará con la intervención del catedrático **Emilio Ontiveros**.